

KALENDARIUM
ELBLĄSKIE TOWARZYSTWO
KULTURALNE
za lata 2008 - 2016

Rok 2008

Koncerty kameralne

- 14.03.2008 – Krzysztof Sperski – wiolonczela,
Anna Prabucka-Firlej – fortepian,
Paweł Kukliński – skrzypce
- 14.04.2008 – recital fortepianowy – Marcin Koziak
- 18.04.2008 – recital fortepianowy – Jan Krzysztof Broja
- 16.05.2008 – Małgorzata Siewiert – skrzypce,
Radosław Kruszyna – akordeon,
Walery Filipow – gitara, śpiew
- 10.10.2008 – „Pieśni romanse, arie” – Piotr Łykowski – śpiew, Galina
Parfenowa – fortepian
- 07.11.2008 – Anita Szydłowska – skrzypce,
Aleksandra Kuczevska – wiolonczela,
Dominika Glapiak – fortepian
- 12.12.2008 – Krystyna Jurecka – skrzypce,
Anna Prabucka-Firlej – fortepian

XIII Międzynarodowe Dni Muzyki Dawnej

14 – 15.06.2008

- Koncert Inauguracyjny – „Najmłodszy fleciści” (Gdańsk, Malbork, Elbląg)
oraz „Il Flauto Dolce” (Gdańsk)

- Koncert Galowy - „W kręgu muzyki angielskiej” –
Anna Mikołajczyk – wokal,
Marek Niewiedział – obój barokowy z towarzyszeniem
absolwentów Królewskiego Konserwatorium w Hadze
- „Staropolska Biesiada” z udziałem zespołu „Demony i Anioły”

XI Letni Salon Muzyczny – Bażantarnia 2008

- 06.07.2008 – Letnie Spotkania z Elbląską Orkiestrą Kameralną;
Anna Fabrello – sopran, Marzena Diakun – dyrygent
- 20.07.2008 – Tanga Piazzoli – „Zagan Acoustic”
- 10.08.2008 – „Polskie piosenki na Kwartet Jazzowy” – Szymon Zuechlke
i Piotr Lemański

„Przedwiośnie talentów i promocji” - 23 stypendia (m.in. aranżacja piose-
nek przez Jerzego Satanowskiego, warsztaty artystyczne)

Rok 2009

„Koncerty Kameralne”

- 27.03.2009 – Joanna Makowska – sopran, Sebastian Muncha – baryton,
Krystyna Tyszkowska - fortepian
- 17.04.2009 – „Standardy jazzowe” – Leszek Dranicki – gitara,
Maciej Sikała – saksofony
- 22.04.2009 – Recital wiolonczelowy, Georgiy Łomakow (Ukraina) – wio-
lonczela, Radosław Kurek - fortepian
- 16.10.2009 – „Jesienne kolory muzyki wokalne” –
Magdalena Witczak – sopran, Tomasz Jocz - fortepian
- 13.12.2009 – Maria Borowska-Gasik – alt, Janusz Żak – tenor,
Paweł Poterewicz - fortepian

XIV Dzień Muzyki Dawnej

- 14.06.2009 – Koncert Galowy – „Muzyka włoskiego trecenta” z udziałem
zespołu „Sabionetta” (Warszawa) w składzie: Agnieszka Obst
– fidel, Anna Krawczuk – śpiew, Katarzyna Kalinowska – fi-
del, Maciej Kierzkowski – mandora, Magdalena Tejchma –
flety proste, Wojciech Lubertowicz – instrumenty perkusyjne
oraz muzycy „Z Pracowni Muzyki Dawnej” (MDK). - „Staro-
polska Biesiada” z udziałem zespołu „Anioły i Demony”

XII Letni Salon Muzyczny – Bażantarnia 2009

- 19.07.2009 – „Największe przeboje filmowe” -
Kwartet „Capella Gedanensis”
- 02.08.2009 – „Popołudnie Sinatrą, Armstrongiem i Davisem” – duet Wojtek
„Pająk” Pilwiński – gitara, wokal i Michał Sasin – saksofon,
wokal
- 16.08.2009 – „Piosenki minioniej epoki w nowym kameralnym wydaniu” –
Zespół „Kamerata” (Gdynia)

„Promocje”

W programie stypendialnym ETK „Promocje” przyznano stypendia 14
osobom, zarówno w formie finansowej jak i organizacyjnej. Sfinansowano wy-
danie „Elbląskiej Encyklopedii Muzycznej” Krzysztofa Bidzińskiego (płyta
CD); warsztaty i udział w koncertach w Telewizji Polsat dla Michała Pietrzaka
oraz udział w warsztatach stypendystek Moniki Matysiak i Wiktorii Głowiń-
skiej.

W ramach programu zorganizowano 4 koncerty stypendystów, w których
wystąpili:

- 19-06-2009 – Sylwia Kurek – obój, Marzena Sikora – fagot,
Szymon Łukowski - klarnet
- 18-09-2009 – Barbara Misiewicz – wiolonczela,
Anna Prabucka-Firlej – fortepian
- 23-10-2009 – „Wymyśliłam się...” –
Maja Panicz – wokal i zespół w składzie:
Bartek Krzywda – fortepian,
Szymon Zuehlke – saksofony,
Janusz „Macek” Mackiewicz – kontrabas,
Grzegorz Sycz – perkusja
- 18-12-2009 – Joanna Konefał – śpiew, Henryk Gwardak – fortepian

Rok 2010

Koncerty kameralne

- 18.03.2010 – „Pieśni Chopina” – Martyna Kasprzyk – sopran,
Rafał Maciejewski – baryton, Paweł Poterewicz – fortepian
- 25.04.2010 – Koncert z okazji jubileuszu 200-lecia urodzin Fryderyka Cho-
pina z udziałem Katarzyny Trylnik – sopran i Ewy Leszczyń-
skiej – fortepian

- 09.09.2010 – Koncert Chopinowski – Radosław Kurek – fortepian
 14.10.2010 – „W krainie klasyki” – Karol Respondek – klarnet, Sławomir Wilk – fortepian
 18.11.2010 – „Ocalić od zapomnienia” – Zagan Acoustic w składzie: Paweł Zagańczyk – akordeon, Joachim Łuczak – skrzypce, Jarosław Stokowski – kontrabas

XIII Letni Salon Muzyczny – Bażantarnia 2010

- 11.07.2010 – „Gorące rytmy świata” – „Orana” (Gdańsk)
 18.07.2010 – „Przeboje muzyki rozrywkowej” – Jacek Telmański z zespołem
 25.07.2010 – „Jazzowe popołudnie” – Specjal Jazz Sextet” (Elbląg) w składzie: Bartek Krzywda – piano, Szymon Zuehlke – saksofon tenorowy, Artur Olewniczak – puzon, Janusz Mackiewicz – kontrabas, Grzegorz Sycz – perkusja, Marcin Gawdzis – trąbka; gościnnie Przemek Dyakowski - saksofon
 08.08.2010 – „Przeboje muzyki klasycznej” – „Barock Quartet” (Bydgoszcz)
 15.10.2010 – Grażyna Łobaszewska z zespołem „Ajagore” w składzie: Sławomir Kornas – bas, śpiew, Maciej Kortas – gitary, Michał Szczeblewski – perkusja

XV Elbląskie Dni Muzyki Dawnej

16 – 17.10. 2010

- „Od Średniowiecza do Baroku” koncert z udziałem szkolnych zespołów z Gdańska, Malborka, Stegny i Elbląga
- warsztaty „Klawesyn w muzyce dawnej”
- Koncert Galowy z udziałem zespołów: „Scuti Ensemble” („Spotkanie z Chopinem”), „Sabionetta” („Przeboje muzyki dawnej”) oraz: Jarosław Licznarski (Haga) – flet altowy („Muzyka francuskiego Baroku”), - Staropolska Biesiada.

„Promocje”

Przyznano 5 stypendiów, m.in. na warsztaty muzyczne, nagranie płyty oraz koncerty

- 25.11.2010 – Sylwia Kurek – obój, Jan Freicher – fortepian, wibrafon
 09.12.2010 – Katarzyna Zimińska – skrzypce, Małgorzata Zimińska – for-

tepian

Rok 2011

31 stycznia 2011 roku zostały wybrane nowe władze Towarzystwa Rada ETK

Prezes – Teresa Wojcinowicz

Wiceprezesa – Danuta Mańkut i Stanisław Pestka

Skarbnik – Lucyna Drzewiecka

Sekretarz - Krystyna Greczycho

Członkowie - Halina Różewicz-Książkiewicz i Zbyszek Opalewski

Komisja Rewizyjna ETK:

przewodnicząca - Wiesława Kurkiewicz

członkowie: Regina Zawicka i Kazimierz Arbart.

Jubileusz 45-lecia istnienia Towarzystwa.

Z tej okazji zorganizowano:

01.04.2011 – Koncert kameralny - Piotr Przedbora – gitara klasyczna

07.04.2011 – „Piękno zaklęte w arii” – Susana Mijangos (Meksyk) – śpiew, Piotr Słopecki – fortepian

29.09.2011 – „Warsaw Dixielanders” – jazz tradycyjny

- wystawa „Twórcy spod znaku ETK” (Muzeum Archeologiczno- Historyczne) zaprezentowane prace Haliny Różewicz-Książkiewicz, Janusza Hankowskiego, Ryszarda Tomczyka, Zbyszka Opalewskiego, Ryszarda Zumkowskiego; Wernisażowi (13.05.2011 r.) towarzyszył koncert z udziałem stypendystki Moniki Matysiak – skrzypce i Katarzyny Markiewicz – fortepian.

- Koncert Orkiestry Kameralnej „HANSEATICA” pod dyrekcją Roberta Kwiatkowskiego (16 maja 2011)

- „Laur ETK” (projekt statuetki: Barbara Lis-Romańczuk), wręczono: Danucie Mańkut, Stowarzyszeniu Muzycznemu „Forza” (Gdańsk)

XVI Elbląskie Dni Muzyki Dawnej

17 – 19 czerwca 2011 r.

- „Od Średniowiecza do Baroku – koncert inauguracyjny z udziałem zespołów: Zespół Muzyki Dawnej (Elbląg), „Pomezania” (Malbork), ‘Capella An-

- tiqua da Camera” (Stegna), „Antiquo More” (Międzyrzecz)
- Koncert Galowy z udziałem zespołów: Zespół Muzyki Dawnej pod kierunkiem Tomasza Dobrzańskiego (Wrocław), Zespół Wokalny „LES AMIS” pod kier. Magdaleny Warzawy (Gdańsk), Zespół Muzyki Dawnej pod kier. Marcina Skotnickiego (Elbląg)
 - Koncerty na ulicach starego miasta w ramach projektu „Coolturałna Starówka”
 - Wystawa „Muzyczne perły w zbiorach Biblioteki Elbląskiej”
 - Warsztaty muzyczne prowadzone przez Tomasza Dobrzańskiego i Ryszarda Skotnickiego

XIV Letni Salon Muzyczny – Bażantarnia 2011

- 10.07.2011 – „Wędrówki jazzowe” - „Wendt & Krzywda Quartet”
 17.07.2011 – „Podróż sentymentalna” – Jose Torres
 24.07.2011 – „Hadron trio” w składzie: Tomasz Diakun – skrzypce, Agnieszka Kaszuba- wiolonczela, Tomasz Jocz - fortepian
 31.07.2011 – Kwartet Gdańskich Kameralistów w składzie: Joanna Konarzewska – skrzypce, Dominik Przywara – skrzypce, Maciej Sionkowski – altówka, Michał Panasiuk - wiolonczela
 07.08.2011 – „Amber Brass Quintet” w składzie: Adam Stachowiak – trąbka, Marek Gawkowski – trąbka, Viktor Korunnyy – waltornia, Adam Wiśniewski – puzon, Zenon Gileta - tuba
 14.08.2011 – „Bałtycki Kwintet Dęty” w składzie: Agnieszka Respondek – flet, Marietta Stefaniak – obój, Karol Respondek – klarnet, Ewa Naczek-Jankowska – fagot, Zbigniew Kaliciński - róg.

„Promocje 2011”

- 24.11.2011 – Koncert Donacyjny z udziałem stypendystki Moniki Matysiak – skrzypce i Katarzyny Markiewicz – fortepian.

Stypendystami zostali: Barbara Misiewicz, Wiktoria Głowińska, Monika Matysiak, Karolina Kardas, Magdalena Jędrzejewska, Piotr Olejnik, Tomasz Steńczyk, Dominik Grędziński, Krzysztof Bidziński, Przemysław Świerk.

W trakcie koncertu Bibliotece Elbląskiej wręczono „LAUR ETK”

Rok 2012

Koncerty:

- 02.04.2012 – Koncert jazzowy wystąpił zespół „All Stars” (Klub Muzyczny

Mjazzga”)

- 17.04.2012 – „Wieczór najpiękniejszych pieśni neapolitańskich”: wykonawcy – Adam Zdunikowski – tenor i Aleksandra Mozgiel – (fortepian)
 21.04.2011 – Koncert jazzowy z udziałem zespołu jazzu tradycyjnego „Old Timers”
 12.05.2011 – „4” recital piosenki artystycznej – Piotr Olejnik
 02.08.2011 – Spektakl multimedialny „Listen to The Blue” przygotowany przez szwajcarski Teatr Dźwięku „Lantern Rossa” z udziałem artystów: Barbara Misiewicz (wiolonczela), Momir Novakovic (akordeon), Fabrizio Ross (reżyseria), Roberto Mucchiato (wideo, światła)
 22.07.2012 – Koncert „Jazz dla dzieci” w ramach Festiwalu „Jazzbląg” – wystąpili: „Gosia Szmuda z zespołem”

XVII Elbląskie Dni Muzyki Dawnej

19 – 20.05.2012 r.

- „Od Średniowiecza do Baroku” koncert z udziałem zespołów: Zespół Muzyki Dawnej MDK (Elbląg), „Il Flauto Dolce” (Gdańsk), „Capella Antiqua Da Camera” (Stegna), „Pomezania” (Malbork), „I Voci Unite” (Łomża)
- Koncert Galowy z udziałem zespołów: „Il Bianco Fiore” (Gdańsk), Duet Liarman (Gdańsk), „Le Passioni del Anima” (Warszawa)
- Koncerty na ulicach i przedprożach elbląskiej starówki
- Warsztaty dla zespołów szkolnych

17.06.2012 r.

- „U Piekarczyka” koncert z udziałem zespołów: „Rocal Fuza” (Świeradów Zdrój), Jääääär (Cvikov Czechy)
- Wystawa instrumentów dawnych na ul. Stary Rynek

XV Letni Salon Muzyczny – Bażantarnia 2012

- 15.07.2012 – „Open String Trio”; wystąpili: Joanna Konarzewska – skrzypce, Maciej Sionkowski – altówka, Michał Panasiuk - wiolonczela
 22.07.2012 – Carlos Roberto Pena Montoya (harfa),
 29.07.2012 – „Sinfonia Concertante” Warszawska Orkiestra Kameralna
 05.08.2012 – „Baltic Kwartet”: Tomasz Diakun – skrzypce, Sylwia Kolińska – skrzypce, Kamila Pietrzak – wiolonczela, Tomasz Pozorski

– altówka

12.08.2012 – „Amber Quintet”: Marek Gawkowski – trąbka, Viktor Korunnyy – waltornia, Adam Wiśniewski – puzon, Zenon Giletatuba

„Promocje”

Stypendia zostały wręczone podczas Koncertu Donacyjnego, w którym wystąpili: Dominik Grędziński – klarnet i Jadwiga Lewczuk – fortepian. Stypendystami zostali: Karolina Kardas (sztuki plastyczne), Przemysław Świerk (muzyk), Dominik Grędziński (muzyk).

Nagrody

Towarzystwo otrzymało wyróżnienie w konkursie „Na najlepszą inicjatywę organizacji pozarządowych im. Dr Aleksandry Gabrysiak” za inicjatywę „Letni Salon Muzyczny Bażantarnia 2011”

Rok 2013

Koncerty

16.04.2013 – Gdański Festiwal Muzyczny – „Nahorny Trio” w składzie: Włodzimierz Nahorny - fortepian, Mariusz Bogdanowicz – kontrabas, Piotr Biskupski – perkusja

27.04.2013 – „Od Piaf do Garou” koncert Michała Bajora

13.05.2013 – „Elbląskie Towarzystwo Kulturalne 1966 – 2013” koncert zespołu „Anioły i Demony” (Marcin Skotnicki i Adam Mordka)

21.07.2013 – „Jazz dla dzieci” koncert w ramach Festiwalu „Jazzbląg” – wystąpili: „Gosia Szmuda-Sycz z zespołem” oraz Michał Urbaniak feat Mika

Wieczory wspomnień

08.03.2013 – Zbigniew Książkiewicz artysta plastyk – we wspomnieniach – wernisaż wystawy „Kobieta w oczach artysty”

20.05.2013 – „POPS – wieczór z Louisem Armstrongiem – wspomnienia Janusza Osterczuka, prowadzenie – Konrad Kosacz

21.10.2013 – Halina Różewicz-Książkiewicz - spotkanie jubileuszowe z artystą plastykiem z udziałem zespołu muzyki dawnej „Bianco Fiore”

Wydawnictwa

13.05.2013 – promocja III części Elbląskiej Encyklopedii Muzycznej (XIII – XXI w.) praca Krzysztofa Bidzińskiego (wersja na DVD)

14.12.2013 – promocja płyty zespołu „ALAYA” – „Na szczęście jesteś Ty”

XVIII Elbląskie Dni Muzyki Dawnej

29 – 30.06.2013

- „Od Średniowiecza do Baroku” koncert z udziałem zespołów: „Capella Antiqua da Camera” (Stegna), „Il Flauto Dolce” (Gdańsk), „Le Passioni dell’Anima” (Warszawa)

- Koncert Galowy z udziałem zespołów: Zespół Muzyki Dawnej „Tiboryus” (Świeradów Zdrój), „Bianco Fiore” (Gdańsk), Duet Barokowy Szczepan i Radosław Dembińscy, Kameralny Zespół Muzyki Dawnej „Aulos” (Białystok), „Parmezan” (Elbląg)

- Parada Średniowieczna z pokazem walk rycerskich

- Koncerty na ulicach elbląskiej starówki

- „Technika gry na lirze korbowej” - warsztaty

- „Dudy średniowieczne” - warsztaty

- Wystawa instrumentów dawnych ze zbiorów Dominika Dembińskiego (Świeradów Zdrój) i Młodzieżowego Domu Kultury

XVI Letni Salon Muzyczny – Bażantarnia 2013

14.07.2013 – „Pod słońcem Italii – vino, canzone, amore...”; wykonawcy: Grażyna Nita – sopran, Paweł Krasulak – tenor, zespół instrumentalny z Bydgoszczy

21.07.2013 - „Bażantarnia klasycznie – Chopin i nie tylko”; wykonawcy: Krzysztof Kij – obój, Mirosław Pachowicz – fagot, Izabela Paszkiewicz – fortepian

28.07.2013 – „Bażantarnia jazzowo – The Great American and Brazilian Songbook”; wykonawcy: „Maciej Strzelczyk – Trio” w składzie: Maciej Strzelczyk – skrzypce, Jarosław Małys – piano, Paweł Puszczało – bas

04.08.2013 – „Dawnych wspomnień czar”; wykonawcy: zespół „ANASONG” i „BRAVADO”

11.08.2013 – „ZAGAN ACOUSTIC – w krainie tanga”; wykonawcy: Paweł Zagańczyk – akordeon, Joachim Łuczak – skrzypce, Andrzej Wojciechowski – klarnet, Jarosław Stokowski – kontrabas

18.08.2013 – „Ten stary dobry jazz”; wykonawcy: Zespół Jazzu Tradycyjnego „Old Timers”

„Spotkania z jazzem – wieczory jam session”

lipiec – wrzesień 2013

- 10 koncertów jam session w Klubie Środowisk Twórczych Krypta (Galeria El)
- wernisaż i wystawa fotograficzna „Jam session” Rafała Kotyły i Dominika Żyłowskiego

„Promocje”

- 12.11.13 - Koncert Donacyjny z udziałem: Mai Andrzejewskiej – skrzypce, Katarzyny Markiewicz – fortepian, Zuzanny Kuklińskiej – skrzypce, Krystyny Stojek – fortepian

Stypendia „Promocje 2013” otrzymali: Maja Andrzejewska i Krzysztof Bzdziński.

Nagrody

Nagroda Prezydenta za 2012 r. dla Teresy Wojcinowicz prezes ETK w dziedzinie „Kultura i sztuka”.

Nagroda dla ETK w kategorii „Wydarzenie roku” za współorganizację Festiwalu Jazzbłag.

Rok 2014

Koncerty

- 12.02.2014 – Koncert jazzowy z udziałem duetu „Szymon & Bartek
- 09.04.2014 – Gdański Festiwal Muzyczny – Maria Perucka – skrzypce, Roman Perucki – pozytyw
- 13.05.2014 – „Koncert 1966 – 2014”; wykonawcy: Elbląski Big Band pod kier. Aleksandry Tomaszewskiej
- 16.05.2014 – III Ogólnopolskie Spotkania Gitarowe – koncert „Mistrz i uczeń”; wykonawcy: Daniel Egielman – gitara, Marco Tamayo -gitara
- 20.07.2014 - „Jazzbłag Festiwal 2014” - koncert Mała Akademia Jazzu – dzieci lubią jazz” z udziałem zespołu „Dixie company” (Poznań)

Wieczory wspomnień

- 24.03.2014 – Spotkanie z Władysławem Amielińczykiem – lekarzem, pisarzem, poetą ; promocja książki „Chorzy i lekarze w moim życiu”
- 12.05.2014 – „Życie na skraju tęczy” spotkanie z Mieczysławem Lenckowskim – poeta prozaik, członek ETK
- 10.06.2014 – „Tajemnice jedwabiu” spotkanie z Grażyną Komorską artystą – plastykiem malującą na jedwabiu
- 17.10.2014 – „Grafika dla Elbląga – wernisaż, wystawa, wieczór autorski z Haliną Różewicz –Książkiewicz

XIX Elbląskie Dni Muzyki Dawnej

14–15.06.2014

- „Od Średniowiecza do Baroku” plenerowy koncert z udziałem zespołów: „Parmezan” (MDK Elbląg), „Pomezania” (MDK Malbork), „Piccolo” (Pałac Młodzieży Gdańsk), Zespół Muzyki Dawnej (Drewnica), Zespół Muzyki i Tańca Dawnego „INCANTARE” (MDK Lębork)
- Koncert Galowy – „Muzyczne temperamenty – sangwinik i melancholik” z udziałem zespołu „Le Passioni ell’Anima (Warszawa)

„777 kroków po Elblągu – spotkanie z historią i muzyką”

15 – 18.06.2014

- Koncert plenerowy (ul. Stary Rynek) z udziałem zespołów: Warszawska Kapela Podwórkowa, „Fila Band” (Gdańsk), „Danserye” Elbląg, Piotr Krupski – cymbały wileńskie (Elbląg), Paweł & Kuba Show (Bydgoszcz)
- Zwiedzanie z przewodnikiem elbląskiej starówki (w języku polski, niemieckim, rosyjskim i angielskim)

„Jazzowy Elbląg”

kwiecień - sierpień 2014

- cykl 20 koncertów w Klubie Środowisk Twórczych Krypta” (Galeria El)
- wernisaż i wystawa zdjęć Anity Frajny i Małgorzaty Matuszewskiej

XVII Letni Salon Muzyczny – Bażantarnia 2014

- 13.07.2014 - „Leśne improwizacje jazzowe”: wykonawcy: „Fila Band” (Gdańsk), Elbląski Big Band pod kier. Aleksandry Tomaszewskiej (Elbląg)

- 20.07.2014 - „...a może tango?” ; wykonawcy: Laura Cubi Vilena - śpiew, Paweł Zagańczyk - akordeon, Adam Wendt – saksofony
- 27.07.2014 - „Gershwin i nie tylko”: wykonawcy: Bałtycki Kwintet Dęty w składzie: Agnieszka Respondek – flet, Marietta Stefaniak – obój, Karol Respondek – klarnet, Ewa Naczek-Jankowska – fagot, Zbigniew Kaliciński - róg
- 03.08.2014 - „Jesień, zima, wiosna, lato – po prostu Vivaldi”; wykonawcy: Łukasz Długosz – flet i Gdański Kwartet Skrzypcowy w składzie: Katarzyna Kowacz – I skrzypce, Katarzyna Rogalska – II skrzypce, Małgorzata Chomicz – altówka, Alicja Lach-Owsiany – wiolonczela
- 10.08.2014 - „Operetkowa lista przebojów”; wykonawcy: Grażyna Nita – sopran, Paweł Krasulak – tenor, Kwartet Pomorski (Bydgoszcz)

„Promocje 2014”

- 18.11.2014 – Koncert Donacyjny z udziałem Moniki Matysiak – skrzypce i Katarzyny Markiewicz - fortepian
- Stypendia otrzymali: Aleksandra Tomaszewska i Dominik Grędziński.

Nagrody

ETK otrzymało nagrodę w kategorii „Kreator Kultury”.

W 2014 nastąpiła zmiana w składzie Rady ETK, w miejsce Lucyny Drzewieckiej skarbnikiem została Bożena Kamińska.

2015

- 16.03.2015 - wybrano nowe władze Towarzystwa na kadencję 2015 - 2019
- Rada ETK
- Prezes – Teresa Wojcinowicz
- Wiceprezesa – Danuta Mańkut i Stanisław Pestka
- Skarbnik – Bożena Kamińska
- Sekretarz - Krystyna Greczycho
- Członkowie - Halina Różewicz-Książkiewicz i Zbyszek Opalewski
- Komisja Rewizyjna ETK:
- przewodnicząca - Wiesława Kurkiewicz
- członkowie: Danuta Wojnarowska i Regina Zawicka

Koncerty:

- 28.06.2015 – „Tango Extremo” (Holandia)
- 12.07.2015 – „Dzieci lubią jazz” z udziałem poznańskiej grupy „Dixie Company”
- XX Elbląskie Dni Muzyki Dawnej**
- 21.06.2014
- Jubileuszowy Koncert Galowy” z udziałem zespołów: „Sensus Sonorum” (Poznań) oraz „Musica Poetica” (Elbląg)
- 12 – 13.09.2015
- „Od Średniowiecza do Baroku”; koncerty plenerowe z udziałem zespołów: „Piccolo” (Pałac Młodzieży Gdańsk), „Bianco fiore” (Gdańsk), „Parmezan” (MDK Elbląg), „Pomezania” (Malborskie Centrum Kultury i Edukacji) oraz zespół „Danserye” (Elbląg)

XVIII Letni Salon Muzyczny – Bażantarnia 2015

- 12.07.2015 – „Mężczyzna prawie idealny”; wykonawcy: Artur Gotz z zespołem muzycznym w składzie: Dariusz Igielski – piano, Przemysław Jan Kowalski – bass, Artur Mostowy - perkusja
- 19.07.2015 – „Muzyka mnie trzyma”; wykonawcy: Kapela Podwórkowa „Fakiry” (Piotrków Trybunalski)
- 26.07.2015 – „Na żydowską nutę”; wykonawcy: „Acoustic Klezmers” w składzie: Izabella Krasucka - wokal, Robert Furs - akordeon, Tomasz Klepczyński - klarnet, Piotr Szajrych - kontrabas
- 02.08.2015 – „Promenadowe muzykowanie”; wykonawcy: Zuzanna Kasak – śpiew, fortepian, Katarzyna Libront – śpiew, skrzypce, Michał Świątkowski - skrzypce, Tadeusz Kassak – akordeon, fortepian,
- 09.08.2015 – „Viva Mozart”; wykonawcy: Joanna Orzeł sopran, Łukasz Perucki - skrzypce, Małgorzata Bury - skrzypce, Karol Sienkiewicz – altówka, Mirosław Pachowicz - fagot

„Jazzowy Elbląg”

Kwiecień – maj - Cykl 11 koncertów jazzowych w Klubie Środowisk Twórczych „Krypta”

„Wakacje z Melpomeną”

05.08.2015 – „Dyzio ma dość” spektakl w wykonaniu Teatru 4 Miasto

12.08.2015 – „Shirley Valentine” spektakl w wykonaniu Magdaleny Tomaszewskiej z Teatru 4 Miasto (Gdynia)

Projekt zrealizowano we współpracy z Oddziałem Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich w Elblągu.

„Promocje”

25.11.2015 – Koncert Donacyjny z udziałem stypendystów ETK: Krzysztof Narodowski - marimba i zespół „The Nierobbers”

Stypendia otrzymali: Karolina Kardas (studentka ASP w Gdańsku), Krzysztof Narodowski (muzyk), zespół „The Nierobbers”.

Rok 2016

Jubileusz 50-lecia Elbląskiego Towarzystwa Kulturalnego

17.02.2015 – Benefis – Spotkanie Jubileuszowe – 50 lat ETK

prowadzenie: Mirosław Siedler – dyrektor Teatru im. A. Sewruka w Elblągu, Juliusz Marek – Telewizja Truso)

- wystawa kronik, zdjęć, druków związanych z historią ETK

- wspominali: Bożenna Janikowska, (była prezes ETK), Nina Dziwniel-Stępka (dyrektor MDK w Elblągu), Janusz Hankowski – członek- założyciel), Jerzy Wojewski (członek -założyciel), Ryszard Tomczyk (były prezes ETK)

- projekcja filmów związanych z życiem kulturalnym Elbląga

- koncert z udziałem uczniów ZPSM w Elblągu: Aleksandry Cieślak (gitara) i Damiana Bojanowskiego (gitara)

Spotkanie odbyło się w atrium hotelu „Arbiter”

02.03.2015 – „On The Tour” - recital wiolonczelowy z udziałem Aleksandra Tomaszewicza (wiolonczela) i Oliwii Grabowskiej (fortepian); Biblioteka Elbląska

11.05.2015 – Koncert Jubileuszowy z udziałem Polskiej Filharmonii Kameralnej pod dyrekcją Wojciecha Rajskiego z gościnnym udziałem Konstantego Andrzeja Kulki (skrzypce)

- „50 lat ETK” projekcja filmu w reżyserii Juliusza Marka

- wręczono odznaczenia:

„Zasłużony dla Kultury Polskiej”: Bożenna Janikowska, Jerzy Wojewski, Jan Osterczuk, Nina Bleszyńska-Wojewska

„Zasłużony dla Elbląga”: Danuta Mańkut

„Laur ETK”: Leon Geschelowitz, Alicja Bednarczuk, Krystyna Rabizo, Nina Bleszyńska-Wojewska, Bożenna Janikowska, Władysław Mańkut, Ryszard Skotnicki, Kazimierz Arbart, Waław Krasowski, Dariusz Barton, Mirosław Dymczak, Ryszard Tomczyk

(sala koncertowa ZPSM w Elblągu)

28.09.2015 – „Szuflada pełna propozycji – 50 lat Elbląskiego Towarzystwa Kulturalnego”; promocja monografii ETK. Autor: dr Izabela Seredocha, projekt okładki: Halina Różewicz-Książkiewicz, skład: Robert Korsak

28.11.2015 – finał obchodów 50-lecia ETK

- Koncert Donacyjny z udziałem zespołu „Czerwony Tulipan”

- Stypendium „Promocje” otrzymał Robert Furs (artysta muzyk).

„Jazzowe lato na Starym Mieście”

Czerwiec – wrzesień 2016

Cykl 15 koncertów jazzowych w Klubie Środowisk Twórczych Krypta oraz wystawa zdjęć

XIX Letni Salon Muzyczny – Bażantarnia 2016”

10.07.2016 – „Tango d’amore”; wykonawcy: Artur Gotz z zespołem muzycznym w składzie: Dariusz Igielski - akordeon, Łukasz Jerzykowski – gitara basowa, Kacper Kaźmierski - perkusja

17.07.2016 – „Ptaki maja frazę”; wykonawcy: Danyah Ujazdowska - wokalistka, Michał Ciesielski - fortepian, Adrian Wysocki - saksofon, Szymon Zalewski - bas, Krzysztof Narodowski - perkusja

24.07.2016 – „Klarnet - ty wariacie”; wykonawcy: Andrzej Wojciechowski – klarnet, Piotr Kwaśny - skrzypce, Mateusz Mroczek - skrzypce, Agnieszka Urbanek - altówka, Błażej Goliński - wiolonczela, Sebastian Wyszyński - kontrabas

31.07.2016 – „Trio Ambassador”; wykonawcy: Momir Novakovic – akordeon (Serbia), Maristella Patuzzi – skrzypce (Włochy), Barbara Misiewicz – wiolonczela (Polska)

07.08.2016 – „C’est la Vie”; wykonawcy: Robert Furs - akordeon, Leszek Mazur – gitara klasyczna

Nagrody

- Wyróżnienie specjalne w konkursie “Godni Naśladowania” – “Za całokształt działalności”
- Główna nagroda w konkursie „Na najciekawszą inicjatywę organizacji pozarządowych im Aleksandry Gabrysiak” – „Za całokształt działalności”

Elbląska Galeria Fotografii

26.10.2016 – „Cykady na Cykladach”

13.12.2016 – „Fenomen Kanału Elbląskiego”

16 marca 2016 r. na Nadzwyczajnym Walnym Zgromadzeniu Członków dokonano zmian w składzie Komisji Rewizyjnej:

Przewodnicząca – Danuta Wojnarowska

Członkowie – Grażyna Gałdyn i Regina Zawicka